

Gustav Mahler  
Symphony No. 2 in C Minor  
1. Horn in F.

**I.**  
Allegro maestoso.

*(Räuse) accel.* **1** *ff* *accel.* *ff* *accel.* *ff* *a tempo* *a tempo* **ff** *(Oboen)* *fp*

**1. Horn.** *p* *f* *gestopft*

*p* *fp* *f* *p* *ff* *offen* **3** **3**

*ff* *ff* *ff* **3** **3**

*ppp* **3** **3** **2** **4** **3** **1** **2**

*mf* *cresc.* *ff* *ff* *p* *ff* **Wie zu Anfang.** *(Räuse)* **4** *accel.* *accel.*

*a tempo* *a tempo* *f* *p* *ff* *gest.*

**1** *offen* **5** *fp* *f* *p* *cresc.* *f*

*f* *ff* **3** **3** **3** **3** **3** **3** **3** **3** **3** **3** **3**

*f* *ff* *ff* *ff* *ff* *p* *f* **Pesante.**

*f* *ff* *ff* *ff* *ff* *p* *f*

*fp* *f* *fp* *fp* *fp* **1** **Beruhigend** **2**

Mahler — Symphony No. 2 in C Minor

6

1. Horn in F.

(1. Clar.)  
35 *p* *p* *p=fp* *gest.*

36 21 *ff* *offen.* 37 *f* *Vorwärts.* 3

38 21 *f* *fp* *fp* *fp* *fp* *ff* 39

40 *fp* *fp* *fp* *Sehr getragen.* 41 *p*

42 2 *p* *Weich.* *pp* *pp* 5

*Etwas zurückhaltend.* (2. Horn.) 43 *ppp* *Zum Tempo I. zurückkehren.* 7 *gest.* *Tempo I* 44 *ff* 20 11

(3. u. 4. Horn.) *offen.* 46 16 *f* *gest.* 1 *ff*

1 47 10 48 12 (3. Horn.) *pp* *pp* *pp* *offen.* 2

49 *ff* *ff* *mf* *Unmerklich drän-*

*gend.* 50 *mf* *ff* *cresc.*

*Wieder unmerklich zurück-*  
*dtm.* *fff* 1 2 3 4 *p* 5 6 7 8 *ff* 10 *mf* *dtm.*

*haltend.* *molto p* *pp* 51 *gest.* 10 *offen.* *pp*